

Wayka

¡HAZTE ESCUCHAR!
BÚSCANOS COMO **WAYKA**

facebook

twitter

EL PERIÓDICO QUE NO SE VENDE



FOTO: CARLOS ZAPATERA

LA REFORMA DE TRANSPORTE EN DEBATE



CAMPAÑA "NO A LA PAISANA" PÁG. 2

FINAL LIGA DE CAMPEONES 2014 PÁG 10

EL SONIDO DEL NUEVO PERÚ PÁG. 11

CONOZCA ANDAHUAYLAS PÁG 9



Wayka

EL PERIÓDICO QUE NO SE VENDE

Estimados Lectores,

Tienen entre manos la primera edición del primer periódico comunitario sin fines de lucro del Perú, Wayka: **el periódico que no se vende**.

Como aún no nos conocen, aprovechamos esta primera columna para presentarnos y presentar nuestra propuesta periodística que creemos será una gran contribución para nuestro país.

¿Pero qué significa Wayka? En quechua significa "trabajo en conjunto por el bien común". Así, Wayka está integrado por un grupo de comunidades y personas con diferentes perspectivas pero unidos para ofrecer una prensa alternativa que, a diferencia de los grandes medios, no esté atada a intereses económicos ni políticos. Por eso decimos que Wayka **no se vende** (además de por su entrega gratuita, claro está).

Nos unen también las ganas de crear espacios para aquellas opiniones de personas y colectivos que no tienen acceso a los medios tradicionales (estas las leerán en las columnas "Voces Comunitarias"). Creemos que una alternativa periodística como Wayka es esencial para que una democracia funcione correctamente. Creemos que se puede informar con ética, pluralidad, calidad y respeto, sin dejar de lado contenidos de interés que aporten a la vida cotidiana.

A este proyecto se vienen sumando día a día un gran número de periodistas, artistas, diseñadores gráficos, caricaturistas, activistas, blogueros y organizaciones comunitarias que se identifican con el proyecto y donan su tiempo, trabajo y arte para hacer de Wayka una realidad.

En cada edición abordaremos un tema importante en la sección Debate del periódico, compartiendo diversos puntos de vista para que nuestros lectores puedan sacar sus propias conclusiones. En nuestras páginas de Actualidad presentaremos noticias comentadas por los mismo lectores a través de Facebook o Twitter. En Espectáculos mostraremos con arte y humor sucesos del momento. Además compartiremos en la sección Utilidad consejos para la vida diaria y en la de Economía, Ambiente y Tecnología notas de sumo interés. También opciones económicas para viajar en la sección Turismo y Gastronomía así como lo mejor de la actualidad deportiva y la movida cultural compartiendo un listado de eventos para salir y disfrutar en nuestra Lima durante la semana: la música, el cine y el teatro tendrán siempre espacio en Wayka.

En esencia, queridas y queridos lectores, Wayka nace desde y hacia la comunidad para aportar en algo a su vida diaria, a su semana. Wayka es de ustedes. Desde ya, al ir ojeando esta primera edición y participando con comentarios e ideas empiezan a formar parte de una nueva forma de informar y de informarse.

Esta nueva forma de hacer periodismo, con Wayka entre sus manos, es posible.

El Equipo Wayka.
info@wayka.pe

PROGRAMA "LA PAISANA JACINTA" ACUSADO DE DENIGRAR A LA MUJER ANDINA



Con la petición "No a la Paisana Jacinta" (www.change.org), un grupo de ciudadanos está solicitando firmas para rechazar la emisión del programa televisivo por tener una "naturaleza claramente racista y discriminatoria contra la mujer". En la misma plataforma se ha creado otra petición en sentido opuesto "No a la Censura a la Paisana Jacinta" solicitando no permitir que "un grupo de resentidos imponga su intolerancia pues para ellos ningún indígena puede tener ningún defecto". ¿Qué opinas?



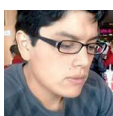
Ernesto Reaño

"La paisana Jacinta" sólo es parte de un sistema televisivo corrompido en la época fujimorista que tenía como objetivo distraer al público mediante el morbo y la basurización.



Michael Noriega Criollo

Yo digo que eso no es racismo si no es entretenimiento para adultos, no para niños.



Bruce Valladares

Ninguna ficción es inocua. Jacinta podrá ser un personaje irreal, pero cala en cada una de las mentes de miles de niños, jóvenes y adultos que luego normalizan el racismo en su vida diaria.



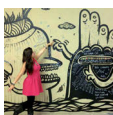
Carlos Troncoso

Que tal un programa cómico teniendo como personaje algún directivo de medios, especialmente de Frecuencia Latina, y tratarlo simpáticamente como empreSAURIO.



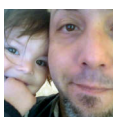
MARCHA POR LA LEGALIZACIÓN DE LA MARIHUANA

El pasado 3 de Mayo se llevó a cabo la "V Manifestación Mundial por la Marihuana" en diferentes partes del mundo, incluido el Perú con centenares de asistentes en la Plaza Francia del centro de Lima. Los manifestantes pidieron la despenalización del consumo y producción de marihuana para bienes recreativos. El evento incluyó shows musicales de Tierra Sur, Bareto, La Nueva Invasión, y Olaya Sound System. ¿Qué opinas?



Maria Ximena Rondón Carrillo

No estoy de acuerdo. Lo único que ocasionarán es que más personas se perjudiquen y generen más adictos.



Renzo Velarde

No existe un solo caso de muerte x sobredosis. No es adictiva, causa hábito, no adicción, el hábito lo puedes modificar. Libertad de elección señores.



Roberto Casalino C

Opino que es un caso muy controversial. Debemos entender que legalizar no significa promover; solo debe ser visto como una medida más para combatir el narcotráfico que es uno de los principales enemigos de nuestra sociedad.

¡HAZTE ESCUCHAR!

COMENTA
INGRESANDO A:

f /WAYKAPERU

@WAYKAPERU

SICARIATO POLÍTICO EN DIVERSAS REGIONES: ¿AÑO NARCO-ELECTORAL?



Casi a diario ocurren asesinatos, amenazas a políticos opositores de gobiernos locales y regionales o a periodistas que investigan y denuncian actos sospechosos en dichas localidades. Esto se ha denunciado con mayor intensidad en las regiones de Ancash, Ayacucho, Tumbes, Ucayali, Amazonas, Apurímac, Huancavelica, La Libertad, entre otros. Recientemente el JNE y la ONPE emitieron un comunicado mostrando su preocupación y proponiendo tomar acciones efectivas y coordinadas entre los organismos electorales, Policía Nacional, Ministerio Público, Poder Judicial, medios de comunicación, así como, organizaciones políticas y de la sociedad civil. ¿Qué medidas recomiendas?



Jorge Millones

Reestructurar al Poder Judicial y Ministerio Público.



Andrés Zfk

Los procesos judiciales de este tipo de casos deben de ser asumidos por salas especiales en Lima que cuenten con todas las garantías necesarias y limitar el poder de los Presidentes Regionales que no son sino caciques del siglo XXI.



André Jhanpaul Hernández Alcalde

El que a espada mata a espada muere.



LIMA, LA CIUDAD MÁS CONTAMINADA

Lima acaba de ser calificada como la ciudad más contaminada de Latinoamérica por la Organización Mundial de la Salud. El grado de contaminación de nuestra ciudad triplica el recomendado para una buena salud. ¿Qué opinas? ¿Qué medidas recomiendas?



Manuel Pajuelo

Para descontaminar Lima primero descontaminemos las mentes de sus ciudadanos y ojalá, algún día, seamos solidarios entre nosotros y, sobre todo, con las futuras generaciones que lo merecen.



Nils Castro Carrasco

Lo que no dicen los medios es que seguimos usando gasolina con plomo.



Sebastián O'Higgins

Es producto de la centralización de los últimos años, se debe traer expertos de la iso 14001 y capacitar al la población.



Francisco Teixido

Restringir el tránsito vehicular, similar a Bogotá.



Guillermo Navarro

1) Mejorar la tecnología del parque automotor, 2) Para transporte público tener vehículos a gas natural, 3) Mejorar la Calidad Ambiental de los Gasoholes



VOCES COMUNITARIAS

Jorge Agurto

Director de Servindi*



LA URGENTE NECESIDAD DE UN PERIODISMO INTERCULTURAL

La diversidad natural representa una extraordinaria riqueza que ubica al Perú como uno de los países megadiversos del mundo, poseedor de 84 de las 117 Zonas de Vida y 28 de los 32 climas del planeta. La diversidad cultural de nuestros pueblos indígenas u originarios también es de un enorme valor, aunque menos conocido y apreciado. Estamos hablando de alrededor de 64 etnias clasificadas en 16 familias etno-lingüísticas.

Esta diversidad cultural representa una enorme riqueza, pero también un desafío a cualquier proyecto nacional. La independencia republicana delimitó fronteras, dibujó un mapa y quizás creó un país... pero no una nación.

Nuestra historia republicana es una sucesión de esfuerzos políticos que han fracasado -cuando no saboteado- la peruanidad en construcción.

Tenemos el histórico desafío -aún no resuelto- de construir una forma política que haga viable y potencie nuestra realidad pluricultural y multilingüe.

La necesidad de un encuentro auténtico y profundo entre peruanos y peruanas la advirtió Mariátegui cuando afirmó la necesidad de forjar un "Perú integral"; lo que luego Arguedas llamó un "Perú de todas las sangres".

Forjar un Perú nuevo, moderno, democrático, fraterno, justo y solidario requiere una ciudadanía informada, empoderada, con capacidad plena para ejercer sus derechos humanos.

Avanzar en esa dirección exige un gran diálogo intercultural en el que todos y todas podamos expresarnos para intentar comprendernos. Y sobre todo contribuir a que los sectores más excluidos y vulnerables compartan su peruanidad aún marginada. Necesitamos forjar herramientas vivas de diálogo intercultural que sirvan de puente para este gran encuentro histórico.

Desde Servindi estamos en ese propósito más de diez años, en una tarea titánica que sobrepasa de muy lejos nuestras escasas fuerzas.

Por esto saludamos la aparición de Wayka, el periódico que no se vende y que hoy abre sus páginas para que sectores de la sociedad civil, entre estos los pueblos y comunidades, también puedan expresarse y participar del diálogo intercultural que el presente demanda.

*Noticias sobre temas indígenas y ambientales: www.servindi.org



- Odontopediatría
- Ortodoncia
- Estética Dental
- Prótesis Dental
- Endodoncia
- Implantología Dental

Atención Previa Cita
Calle Loma Umbrosa N° 334 1er Piso Urb. Prolong. Benavides - Surco
Teléfonos: 2781405 / 940286739 / 998031145



¡Mejorando Sonrisas...Cambiando Vidas!

VUELA DIRECTO...

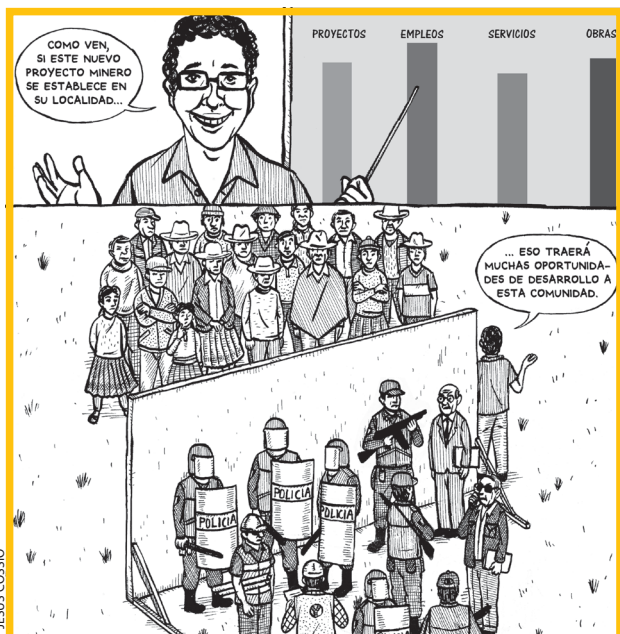
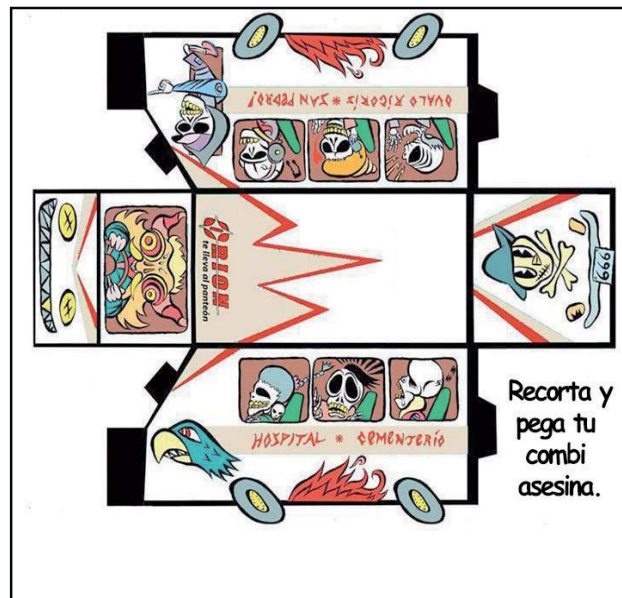


...AL CEMENTERIO

Orión, gana la Buena Pro del Teleférico de Lima

Cuestionada empresa de transporte ingresa al rubro del transporte alternativo con innovadora propuesta.

"Estamos acostumbrados a hacer volar a la gente ya tenemos experiencia en esto" Chofer.



Wayka
el periódico que no se vende

“LA ÉTICA DEBE ACOMPAÑAR SIEMPRE AL PERIODISMO, COMO EL ZUMBIDO AL MOSCARDÓN”

Gabriel García Márquez

1927 - ETERNIDAD



EL VALOR DE LA TETA

Kely Alfaro
Ingeniera Economista

El otro día mi vecina Flor me decía “es un escándalo, la lata de fórmula para mi bebe no baja de 63 soles, ¡y dura a lo mucho dos semanas si lo hago aguadito!”. Es verdad. Además de que aportas a la economía de tu hogar un ahorro de entre 350 a 650 soles mensuales solo en la fórmula (sin contar los biberones y demás cositas que hay que comprar), la lactancia exclusiva es una de las acciones más importantes para el desarrollo de los bebés. Al dar la teta se genera un vínculo hermoso con tu bebe, pero también reduces su riesgo de contraer futuras enfermedades, estimulas sus sentidos y favoreces tu salud como madre reduciendo el riesgo de cáncer de mama y ovario.

Hoy en día, es un “lujo” el dar de lactar. Menos de la mitad (38%) de las mujeres dan teta exclusiva en todo el mundo, ya que no tienen seguridad laboral ni permiso remunerado para esta acción tan importante. En nuestro Perú, si tienes la suerte de estar en planilla (3 de cada 10 mujeres en edad para trabajar), el permiso es de sólo tres meses, cuando la Organización Mundial de Salud recomienda seis meses de teta exclusiva. Para colmo, este plazo muchas veces se acorta si sales de permiso antes del parto. Pero todo esto es mucho más difícil para quienes no están en planilla, tienen su propio negocio o son independientes, como la gran mayoría.

“Pero a mí no me salía leche, pues vecina” me decía mi amiga Flor. ¡Cuidadito! La única manera de que te salga leche es... dando la teta. En verdad, un porcentaje muy pequeño de mujeres tienen problemas reales para dar la teta: la mayoría sí podemos producir suficiente leche para alimentar a nuestro bebe, al comienzo es poquita pero va aumentando según nuestro bebe estimule el seno.

¿Qué podemos hacer? Si eres trabajadora dependiente, puedes hacer uso de tu derecho a exigir un lactario en tu lugar de trabajo (Ley N° 29896) y tenemos una hora diaria de lactancia durante un año (Ley N° 27240). Si trabajas por tu cuenta, vale la pena organizar nuestro poco tiempo: la teta es ahorro, salud y sobre todo amor. Como me decía mi vecina, “si es así entonces hay que organizar una verdadera marcha por la vida, para que se respete el derecho de nuestros bebes a la teta”.

CONSULTORIO SEXUAL: SI TODOS FUÉSEMOS IGUALES

Patricia Espinoza Castellares - Psicóloga, orientadora sexual.

Vivimos en un mundo de estereotipos y prejuicios. A tal grado que nos cuesta mucho trabajo imaginarnos como una sociedad plural. ¿Por qué? Simple y sencillamente porque no estamos acostumbrados a la diferencia de opiniones. Nos parece negativo que en una comunidad haya creyentes de distintas religiones, o que las personas tengan diferentes orientaciones sexuales. La diversidad en lo étnico, en lo religioso, en lo político y hasta en lo sexual se considera falta de



unidad y por lo tanto un peligro. Sin embargo, una sociedad para ser libre y democrática, no puede ser uniforme. De hecho, el principal riesgo para las libertades viene de la imposición de ser y de vivir. Creemos que porque somos distintos no podemos ser iguales en la diferencia. El resultado no solo es intolerancia y discriminación, sino la incapacidad de entender las particularidades del otro y de construir un proyecto común a partir de las inevitables diferencias étnicas, económicas, culturales, religiosas, políticas y sexuales.

Desde este espacio queremos que entiendas que la sexualidad no es uniforme, que muchos tienen una manera distinta de amar y de obtener placer. Los peruanos debemos aprender a vivir con esta diversidad y a convertirla en un aspecto positivo de nuestra vida.

A partir de ahora este será un espacio abierto para que puedas hacer todas las consultas que desees sobre diversos aspectos de tu sexualidad. Despejaremos tus dudas y derribaremos muchos mitos.

Envíanos tus consultas sobre sexualidad a colaboraciones@wayka.pe, las mejores serán respondidas y publicadas.

EL LIMÓN Y SUS INCONTABLES BENEFICIOS

Victor Facundo Vásquez - Cheff, alimentación sana

El limón es uno de los frutos con más propiedades benéficas para el organismo gracias a su alto nivel de ácido ascórbico (vitamina C). Entre sus inagotables beneficios, compartimos 6 buenas razones para beber agua de limón caliente por las mañanas:



- 1- Ayuda a bajar de peso
- 2- Ayuda a la digestión
- 3- Limpia la piel
- 4- Refresca el aliento
- 5- Alivia los problemas respiratorios
- 6- Refuerza el sistema inmunológico

CRECIENDO COMO PADRES

Lic. Jessy Valenzuela Reátegui - Especialista en Estimulación Temprana



Tenemos como padres la responsabilidad de brindar los primeros métodos de educación y estímulo en la formación de nuestros niños, haciendo que socialicen desde pequeños.

Una buena Estimulación Temprana significa brindar una gran variedad de conocimientos para ayudar a los niños a marcar su futuro. Dejo algunos tips para estimular su lenguaje:

- 0 a 1 años: presénteles objetos sonoros, llámelo por su nombre, repítale palabras sencillas, emita sonidos de animales, hablele con distintas expresiones, responda a sus intentos de comunicación.
 - 1 a 2 años: nombrarle las cosas antes de dárselas, contarles un cuento, escuchar sonidos de su entorno, soplar burbujeros, soplar pitos o cornetas.
 - 2 a 3 años: mostrarles imágenes e incentivarlos a que nos digan o repitan lo que ven.
- Destacamos una vez más la importancia de la comunicación en los niños dirigiéndonos a ellos empleando un lenguaje correcto, claro, sencillo, pero sobre todo afectuoso en su expresión y entonación.



VOCES COMUNITARIAS

Liliana Huaraca Bruno
Colectivo Union Civil Ya

Cuando bajé del estrado, después de haber dicho frente a diez mil personas que era lesbiana y que defendía la Unión Civil, encontré a mi papá esperándome, con los ojos húmedos y los brazos abiertos. “Estoy muy orgulloso de ti”, me dijo y aunque no solemos ser muy afectivos, nos abrazamos.

¿Qué es una familia? El proyecto de ley que plantea el reconocimiento de parejas del mismo sexo ha puesto esa pregunta al centro del debate. Por un lado, muchas personas piensan que una pareja heterosexual es “naturalmente” mejor, la única que debería existir, la única a la que debería proteger el Estado.

Pero olvidamos datos concretos. En nuestro país, cerca al 40% de mujeres refiere haber sido víctima de violencia por parte de su pareja[1]. Más del 30% de víctimas de violencia sexual señalaron a su padre o padrastro como el agresor[2]. Y claro, la mayoría de personas gays, lesbianas o trans han experimentado violencia física o psicológica en sus propios hogares. Todo esto en familias que se defienden como “tradicionales”.

¿Es que acaso el bienestar de una familia es exclusivo de composiciones heterosexuales? Quienes apostamos por el reconocimiento de todas las familias, creemos que no, que una familia no es determinada por su heterosexualidad, sino por sus vínculos de amor, respeto, solidaridad. Madres solteras con sus hijos; padres que se esfuerzan por comprender y querer a su hijo gay, lesbiana o trans; parejas del mismo sexo que han construido una vida en común, todos son familia y el Estado debe garantizar sus derechos por igual.

Porque de fondo, tenemos que luchar por lo que realmente nos alimenta como sociedad: la dignidad de todas las personas y el reconocimiento de todas sus familias.

[1] INEI, 2012. <http://elcomercio.pe/peru/lima/espeluznante-cifra-37-mujeres-ha-sido-victima-violencia-peru-noticia-1664067>

[2] Violaciones sexuales en el Perú. Jaris Mujica, 2011



LA REFORMA DEL TRANSPORTE EN LIMA PERMITIRÁ ORDENAR LA CIUDAD PARA BENEFICIO DE MILLONES DE USUARIOS

Gustavo Guerra García
Presidente de Protransporte

TRANSPORTE MODERNO, EFICIENTE Y SEGURO

La Reforma del Transporte público en Lima, iniciada por la Municipalidad de Lima a través de Protransporte, beneficiará a 5 millones de personas y reducirá en 75% los accidentes de tránsito gracias al retiro gradual de unidades vehiculares antiguas.

Este proceso contempla la implementación de cinco Corredores Complementarios en la ciudad que movilizarán a cinco millones de personas conectándolas con los sistemas masivos de El Metro de Lima y El Metropolitano, así como la llegada de 6,260 buses patrón, que significa una inversión equivalente a 805 millones de dólares.

Los cinco corredores que han sido licitados son: Panamericana Norte-Sur; Javier Prado-Faucett; Tacna-Garcilaso de la Vega-Arequipa; San Juan de Lurigancho-Abancay y Carretera Central.

A ello se sumarán cuatro Corredores de Integración que comprenden avenidas-eje como Angamos, Benavides, Ejército y Universitaria; y todas las rutas de transporte urbano de la ciudad adecuadas al sistema tronco-alimentador propuesto en la reforma.

Además, los nuevos buses a gas con tecnología Euro 3, que reemplazarán a las unidades vehiculares de mayor antigüedad, serán 50 veces menos contaminantes.

BENEFICIOS LABORALES

Con la reforma se contará con empresas formales bien organizadas, con flota propia, con trabajadores en planilla y sus derechos laborales respetados, dejándose atrás el actual modelo comisionista-afiliador cuya informalidad contribuye al pésimo servicio que reciben los pasajeros.

Por lo tanto, los nuevos buses que ofrecerán servicios en los corredores que comprenden la Reforma del Transporte, contemplan jornadas partidas de trabajo en dos bloques de seis horas diarias, de acuerdo a las mejores prácticas internacionales. Esto indica, que se requerirían tres conductores por cada vehículo.

De esta manera, la Reforma de Transporte en Lima Metropolitana, que tiene un enfoque inclusivo, incorporará a 75 mil trabajadores del sector del transporte público, entre conductores y cobradores; quienes serán incorporados a planilla, contando con mejores condiciones y beneficios de acuerdo a ley, a través de un paquete de medidas que serán fiscalizadas por la Municipalidad Metropolitana de Lima.

El nuevo sistema, que comienza a pre-operar el 15 de julio próximo, permitirá la vinculación entre conductores y las empresas agrupadas en consorcios para garantizar la eficiencia del servicio, su integración y la calidad de lo que se ofrecerá al usuario.

A estos cambios notables en el servicio de transporte urbano de pasajeros debe agregarse la nueva infraestructura vial expresada en proyectos de inversión privada como Vía Parque Rimac, Vías Nuevas de Lima y la Vía Expresa Sur, así como la ampliación y mejora de la Costa Verde para que exista una conexión vial efectiva de los bordes costeros de Lima y el Callao.

REFORMA DE TRANSPORTE

Actualmente la Municipalidad Metropolitana de Lima (MML) y el Ministerio de Transporte y Comunicaciones (MTC) vienen reorganizando el transporte público de Lima y Callao, pero al mismo tiempo viene ocurriendo a diario una tragedia tras otra. Los muertos y heridos de transporte con decenas de miles de soles en multas y muertos en su legajo, siguen en circulación. Con este ambiguo telón de fondo, ¿la Reforma de Transporte propuesta?, ¿qué podemos hacer los usuarios para cambiar esta realidad?



Muchas rutas, muchas combis, muchos taxis

- Actualmente hay 480 rutas de transporte público. No debería haber más de 250.
- Lima tiene 120 vehículos por cada 1,000 habitantes. Sao Paulo o Nueva York llegan a 700 por cada 1,000 y tienen similar problema de tráfico.
- En Lima se estima que hay 250,000 taxis, Solo se necesitarían 50,000.
- La mitad del tiempo estos taxis están vacíos por lo que se gasta al año más de 1,500 millones de dólares en combustible que nunca se debió consumir.
- Por culpa del tráfico, en Lima se avanza a menos de 7km/hora, debiendo ser 30km/hora.
- Cada persona pierde hasta 1,000 horas al año en transporte por la excesiva congestión.
- Más de 800,000 pasajeros por día bajan de un transporte público para tomar un taxi y llegar a tiempo.

Corrupción

- Más del 40% de procesos por corrupción relacionados con la Policía Nacional del Perú son por las “coimas” entre policías de tránsito y conductores. De los choferes involucrados, el 62% son de transporte público.

HABLAN LOS USUARIOS

¿Crees que el tráfico en Lima ha mejorado? ¿Por qué?

USUARIOS: SÍ

- “Creo que sí. El tren y el Metropolitano hace que el tiempo de transporte sea menor. Además cuando voy de la Estación de tren de Grau a Pueblo Libre, los conductores respetan los paraderos, en la Vía Expresa de Grau y Wilson” (Joselyn Rodríguez, vive en Villa el Salvador)

- “Sí, las avenidas que solía frecuentar como la Abancay, cruzarla en menos de 10 minutos me parece una fantasía. He llegado a Comas en 20 minutos desde la estación España del Metropolitano” (Louis Fox, vive en Pueblo Libre)

USUARIOS: NO

- “No. Porque tanto como el usuario y el transportista no respetan las normas de tránsito. Al usuario le gusta bajarse en una esquina y presiona al chofer para que lo haga. Eso lo veo en las av. Bolívar, Arequipa, Universitaria y Tomas Valle” (Aldo Ruiz, Pueblo Libre)

- “No. El servicio es pésimo, todos los carros quieren pasar. Yo hago taxi y veo este tema todos los días. La reforma de transporte intenta ayudar pero no mejora, hay muchos carros.” (Mario Quispe, taxista en la Av. Javier Prado)

ORTE DE LIMA EN DEBATE

alizando y licitando diversas obras de infraestructura vial, así como implementando diversas medidas de ordenamiento en el los se cuentan por cientos, sintiéndose un indignante espíritu de impunidad en las pistas, pues choferes, unidades y empresas ón de fondo, nos preguntamos: ¿qué están haciendo nuestras autoridades al respecto?, ¿con qué resultados?, ¿basta con

Impunidad en las pistas

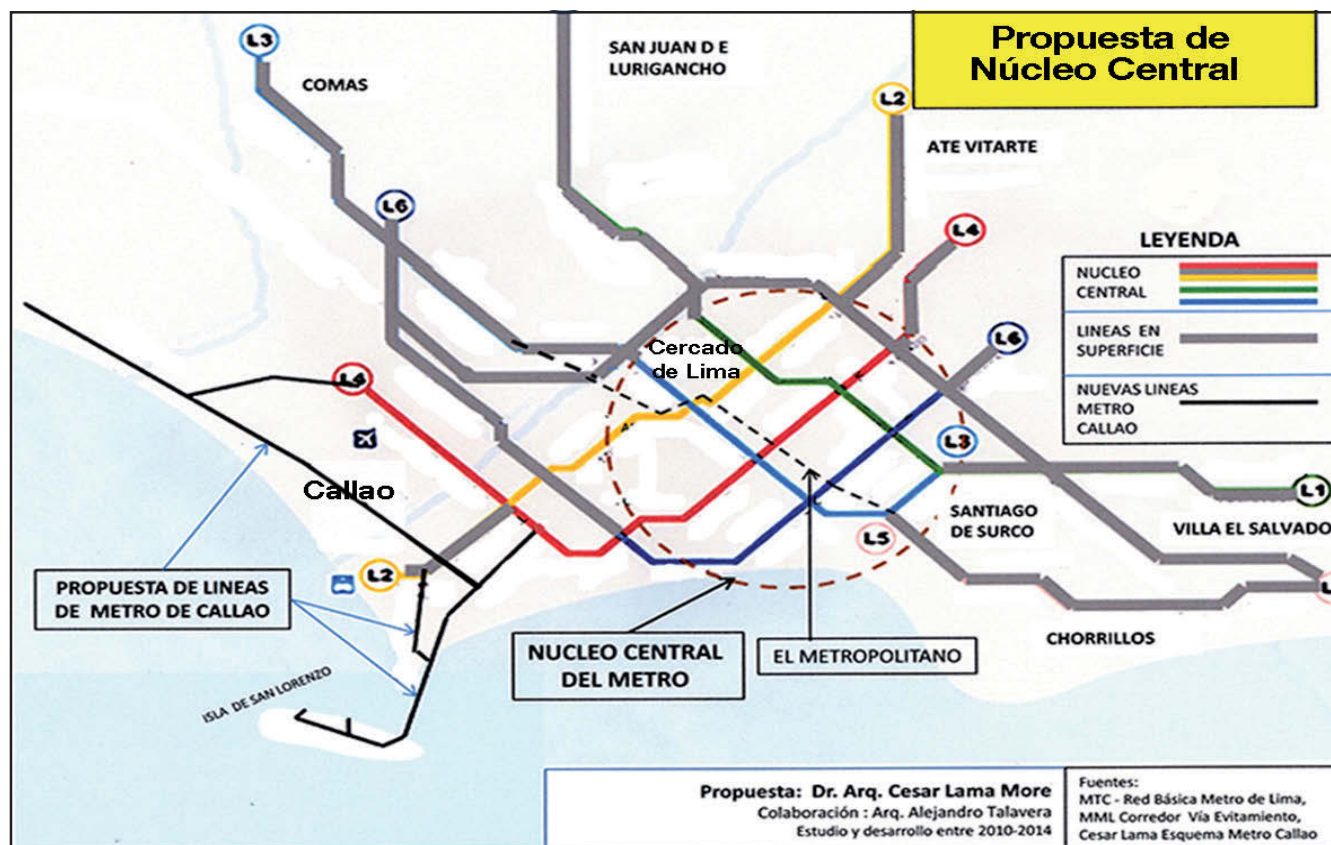
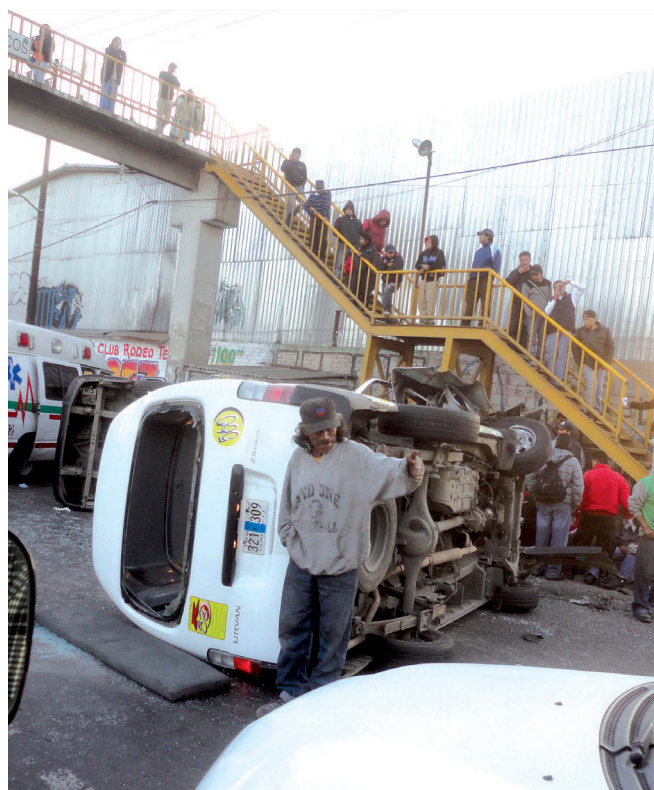
- Entre enero y marzo se registraron 290 muertos y 260 heridos por accidentes vehiculares. La mitad han sido causados por unidades de transporte público. Según la MML por lo menos el 75% son evitables.
- Más de 8,000 choferes no deberían seguir circulando por excesivas infracciones cometidas, pero lo siguen haciendo

Contaminación

- Lima es reconocida por la Organización Mundial de la Salud como la ciudad más contaminada de Latinoamérica. Los gases del transporte público son su principal causa.
- Según el Ministerio de Salud en los últimos años se han registrado 800,000 casos de enfermedades respiratorias agudas.
- Son más de 18,000 vehículos de más de 25 años de antigüedad que contaminan excesivamente la ciudad.

Diálogo Institucional

- Se necesita diálogo entre las instituciones relacionadas con el problema del transporte urbano (Municipalidades de Lima y Callao, Ministerio de Transportes y Comunicaciones y Policía Nacional del Perú).



- Nota: Se contactó a Aviactran, la empresa de Transportes Orión, y a el Partido Político Solidaridad Nacional pero no se recibió sus opiniones al cierre de esta edición.



EL METRO DE LIMA Y CALLAO, ¡AHORA!

César Lama More

Director de la Plataforma de Planificación y Gestión en Transportes, Logística y Movilidad Urbana de la UNI.

Felicitó la decisión del Ministerio de Transportes y Comunicaciones de culminar la Línea 1 y construir la Línea 2 del Metro de Lima y a la Municipalidad Metropolitana de Lima por su Reforma del Transporte y el inicio de la implementación de los Corredores Complementarios de Autobuses. Si bien estas medidas contribuirán a mitigar los actuales problemas, no llegan a resolver el tremendo problema del transporte que demanda Lima, una metrópoli con más de 9 millones de habitantes con proyección de 15 millones al 2035.

EL METRO ES LA ÚNICA ALTERNATIVA

Se calcula que Lima y Callao, generan 9 millones de viajes diarios en transporte público. De estos, 6 millones, están altamente concentrados en el área denominada NÚCLEO CENTRAL DEL METRO, donde habría una demanda de 1.5 millones de pasajeros en hora-punta. Esta inmensa demanda, solamente puede ser atendida mediante una RED METRO con estaciones de intercambio subterráneas a conectarse con el resto de la Metrópoli.

URGENTE, CAMBIO DE ESTRATEGIA: DE LINEA POR LINEA A NÚCLEO CENTRAL Y REDES

Por lo mencionado, propongo replantear la estrategia constructiva del METRO, recomendando cambiar su estrategia actual "LÍNEA POR LÍNEA" (se tiene culminada la línea 1 y se acaba de licitar la línea 2) a una estrategia de NÚCLEO CENTRAL Y REDES mediante las siguientes acciones:

1. Integrar y construir en el corto plazo las seis líneas del metro en planta subterránea, solo en el NÚCLEO CENTRAL del METRO.
2. Construir lo restante de las líneas del METRO sobre el nivel del suelo.
3. Incorporar en el corto plazo nuevas líneas de METRO para CALLAO, una primera propuesta son las siguientes: (1) Av. Gambeta desde Ventanilla hasta Av. Venezuela; (2) Av. Colonial-Guardia Chalaca-Puerto Callao; (3) Av. Buenos Aires-La Punta; (4) Av. Venezuela-Ovalo José Gálvez-Isla San Lorenzo. En la isla San Lorenzo podría localizarse el futuro Puerto Internacional hacia el mercado Asia-Pacífico.

El costo de la estrategia propuesta NÚCLEO CENTRAL Y REDES, incluyendo ampliaciones y líneas complementarias, y sin considerar la Línea 2 en ejecución, sería de 11,700 millones de dólares, con un periodo de ejecución de 3 a 5 años. Este costo podría ser 13,000 millones de dólares menor al costo de la actual estrategia LÍNEA POR LÍNEA, que se estima en más de 25,000 millones de dólares, con plazos superiores a los 10 años.

INDISPENSABLE: LA AUTORIDAD ÚNICA DE TRANSPORTE PARA LIMA Y CALLAO

Para atender las graves emergencias actuales de Lima y Callao en Transporte y Seguridad Vial, en tanto no se concluye el METRO, propongo "Declarar en emergencia la creación de la Autoridad Autónoma Única de Transporte para Lima y Callao", vía el Congreso de la República, como marco apropiado para el desarrollo de esta propuesta.



LO QUE LA PRENSA NO NOS CUENTA

Guillermo Giacosa

Crónicas de WAYKA para que usted conozca hechos que la prensa (escrita, radial o televisiva) no quiere, por diferentes razones, que lleguen a sus oídos. ¿Cuáles son esas razones? Son diversas pero obedecen a un solo fin: que usted no ejerza los derechos

que como habitante de este mundo le asisten y que siga creyendo que es normal que algunos naden en la abundancia y otros sobrevivan en el arenal. Desde aquí le daremos información seria, documentada y objetiva de lo que realmente pasa en este pequeño planeta llamado Tierra.

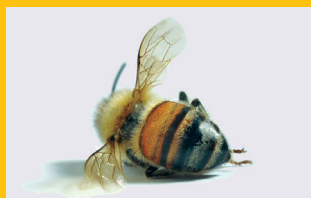
Un nuevo continente: la Isla de Plástico

Existe por obra de los seres humanos y está formada por desechos de plásticos más otras basuras que las corrientes marinas han arrastrado



hacia el norte del Océano Pacífico. Es algo así como una isla en movimiento con una dimensión variable que equivaldría a dos veces el Perú y con una capa superior que acumula 5 millones de kilos de plástico por km² con un espesor de 10 metros rumbo a las profundidades marinas. Esta realidad es exclusivamente obra de nuestra civilización. No se puede decir, como se hace con el calentamiento global, que se trata de un ciclo natural en la evolución del planeta. De esta afirmación, mentirosa y difundida por los grandes grupos económicos, nos ocuparemos en otra oportunidad. La isla de plástico mata peces, aves, flora submarina y transforma en un cementerio un sitio que debería bullir pleno de vida como es el mar. Además esta isla no está sola y si lo estuviera no sería por mucho tiempo pues seguimos arrojando desperdicios al mar como si este fuera un estómago mágico que todo lo digiere. ¿Qué podemos hacer? Por el momento cada uno de nosotros debería evitar consumir bebidas u otros productos envasados en plástico. No sólo porque asesinan el mar, sino porque también, lentamente, nos asesinan a nosotros mismos.

Abejas en peligro de extinción



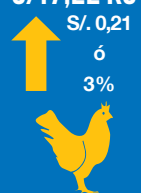
Las abejas han sido declaradas en peligro de extinción. Cuatro especies de abejorros han desaparecido en Europa, lo que se repetirá en América y China. Pero, ¿tan importantes son las abejas? Sí. Nos

enseñaron que las abejas son portadoras del polen, de flor en flor, pero nunca nos aclararon que intervienen directamente en la producción de más del 80% de alimentos y que sin ellas nuestra vida, como seres humanos, corre serio peligro.

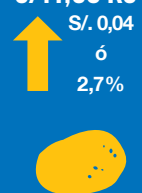
¿Por qué se están extinguiendo las abejas? La principal causa es la del uso de pesticidas en la agricultura, sobre todo los conocidos como Neonicotinoides que se han prohibido en muchos países de la Unión Europea, pero que en Estados Unidos y el resto del mundo se continúan usando por presiones de la masiva industria que los fabrica y de los grandes grupos económicos distribuidores de alimentos. Pero no es la única causa, también se sospecha de las ondas electromagnéticas liberadas por teléfonos y antenas móviles que crean estímulos que confunden a las abejas y las hacen agruparse en enjambres cuando no es necesario, así cuando la exposición es constante y durante un periodo largo, las consecuencias están claras: mortandad de colonias enteras de abejas, en lo que constituye un desastre no sólo para estos insectos, sino para el mundo entero. ¿Qué podemos hacer?, optar por aquellos alimentos ecológicamente producidos, utilizar de manera limitada los celulares y, como ciudadanos, elegir autoridades que promuevan la agricultura ecológica, el reciclaje e implementen una normativa más exigente con los operadores de telefonía.

CANASTA BÁSICA

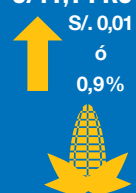
POLLO
S/. 7,22 KG



PAPA CANCHÁN
S/. 1,50 KG



MAÍZ
S/. 1,14 KG



*La comparación de precios es quincenal, es un promedio de 14 mercados minoristas de Lima, excepto del maíz en el mercado mayorista Santa Anita.

INFLACIÓN ABRIL 2014



INFLACIÓN ANUALIZADA

(Abril 2013 - Abril 2014)



*Es decir, usted debería ganar 3,52% más de sueldo que en abril del año pasado para tener la misma capacidad adquisitiva que entonces.

ECOLOGÍA: PREMIA A MUJER ASHÁNINKA POR DEFENDER EL MEDIO AMBIENTE



“No voy a rendirme, ni mi pueblo indígena del Río Ene”, así habló Ruth Buendía, madre de 5 hijos, lideresa ashaninka, el día que le entregaron un premio internacional por la defensa del medioambiente, el premio Goldman. Ella y su organización denunciaron que el Estado Peruano pretendía, sin haberles consultado previamente, construir una central hidroeléctrica, Pakitzapango, que hubiera significado un embalse de 95 km, la inundación de territorios indígenas y el desplazamiento de miles de familias, además de los impactos ambientales en un ecosistema sumamente frágil. Ella y su organización lo impidieron. Ruth encarna en sí misma un homenaje a las madres del Perú, a las que luchan, con sus hijos a cuestas, por defender a sus pueblos y a sus territorios, por defender la paz y la vida, por defender a la Madre Tierra.

Verónica Mendoza

TECNOLOGÍA: ENERGÍA DEL VIENTO, ENERGÍA MENOS CONTAMINANTE PARA EL PERÚ

El pasado 2 de mayo se inauguró el primer parque eólico del Perú en la ciudad de Marcona (Ica). Con este evento se da un nuevo impulso a la generación de energía eléctrica basada en el viento, que a diferencia de la basada en combustibles fósiles como el petróleo, es una fuente renovable y con menor impacto ambiental que nos permite aprovechar mejor las potencialidades de nuestro territorio.

Al mencionado parque eólico, se le sumarán otros 3 proyectos: los parques eólicos Talara (Piura) y Cupisnique (La Libertad) que entrarían en operación este 2014 y el parque eólico Tres Hermanas (localizado también en Ica) que lo haría a inicios del 2016.

Estos son algunos de los esfuerzos del Estado Peruano y la empresa privada por impulsar la generación de energía de fuentes renovables y menos contaminantes (solar, viento, biomasa, entre otros) que a marzo de 2014 representan tan solo el 2,7% de la energía suministrada al Sistema Eléctrico Interconectado Nacional.

Manuel Champa Caverro



ECONOMÍA: ¿CÓMO ACABAR CON LA DESIGUALDAD?

La semana pasada se reunieron en Lima autoridades de casi todos los países del continente para discutir sobre cómo acabar con la desigualdad. El punto de partida fue el reconocimiento de que el tiempo de las vacas gordas se está terminando y que América Latina –el Perú incluido– va



a enfrentar problemas económicos de aquí a poco. Los metales que vendemos tienen un precio menor, y parece que seguirán bajando, y ya no será tan fácil conseguir un préstamo del banco.

En ese contexto ¿cómo acabar con la desigualdad?, con esa condición que hace que unos pocos ganen bastante y que la mayoría tenga poco ingreso. La solución planteada desde la Comisión Económica para América Latina y El Caribe (CEPAL), instancia que convocó la reunión, se centra en la necesidad de hacer un gran pacto entre todos para repartirnos la riqueza que aún queda y construir un modelo económico que brinde empleo con buenos salarios para todos.

Ese pacto debe incluir –según la CEPAL– el cobrar impuestos justos a las grandes empresas, que el Estado brinde buenos servicios y que la economía se industrialice, entre otros acuerdos relacionados al cuidado del ambiente y la subida de salarios y pensiones.

Carlos Alonso Bedoya



VOCES DE LA COMUNIDAD

Alberto Ñiquen
Editor de la Unidad de Análisis de LaMula.pe

¡Quiero aprender Quechua!: Contra lo que algunos creen, el Runasimi sigue vigente

Allinllachum Lima! Cómo no empezar con un saludo en quechua si este periódico tiene un nombre en este idioma. ¿Sabes que en el Perú por lo menos 6 millones de personas lo hablan? ¡Aproximadamente la quinta parte de los peruanos! Y no hay quechuahablantes solamente en los andes centrales y del sur, sino también en Lima, cuna de migrantes desde la década de los cincuenta.

¿Y a qué viene todo esto? Te cuento. En marzo, un reconocido economista escribió un artículo en el cual – basándose en frías estadísticas– advertía que el runasimi está en peligro de extinción. “Las cifras lo confirman”, decía. Y si bien este analista ha visitado algunas provincias de las zonas mencionadas, seguramente no ha tenido tiempo de percibir lo cotidiano. Es probable que con él hayan hablado en castellano, porque él no habla quechua. También es cierto que la discriminación a los migrantes motivó que muchos ‘escondieran’ su lengua materna, pero con el paso de los años y la necesidad de una identidad, vuelven a hablarlo. Y es que en pleno siglo XXI aún se piensa, se vive, se sueña, se llora, se ríe y canta en ese idioma. Además cada vez hay más jóvenes que quieren aprenderlo, no sólo por trabajo, sino porque apuestan por la tradición milenaria de nuestra cultura. Los que lo han entendido han descubierto su riqueza, su jocosidad, su cosmovisión y su relación con la naturaleza, esa que tanto nos falta.

El quechua es una lengua madre, rica, diversa, heterogénea. Y, sobre todo, vital. Si tienes vecinos, compañeros de chamba o de aula que lo hablan, pide que te enseñen. Y si es tu lengua madre, enséñala. Tenemos runasimi para rato. Por cierto, ¿sabes qué significa wayka? Si te interesa seguir el debate en torno del quechua, visita lamula.pe.

CONOCIENDO EL PERÚ: ANDAHUAYLAS



Cada día cientos de viajeros deciden visitar el Perú. Algunos descubren nuevos caminos, otros recorren rutas conocidas. Sin importar qué los anime, sus viajes, esas vivencias irrepetibles, se convierten siempre en historias para compartir. Queremos invitarle a que descubra el Perú a través de los ojos de un viajero como ustedes y aproveche algunos datos extras que puedan servirle en su travesía. En esta oportunidad viajamos a Andahuaylas, tierra del escritor José María Arguedas.

Andahuaylas tiene una riqueza natural y arqueológica poco explorada: la laguna de Pacucha, bosques de eucaliptos, orquídeas y las ruinas preincas de Sónдор. Iniciamos la travesía tomando un vehículo colectivo turístico “Sónдор-Pacucha”. Luego de un serpenteante camino de subida, de menos de media hora (a 15 kilómetros de Andahuaylas), empieza a asomarse un imponente espejo de agua: la laguna de Pacucha. Efectivamente, Pacucha es una de las lagunas más grandes y bellas del Perú, con 3 mil 970 metros de radio y 30 metros de profundidad. En sus aguas encontramos trucha y pejerrey, cuya pesca genera fuentes de alimentación y de trabajo en beneficio de los pobladores. Vale la pena detenerse un momento en sus orillas y escuchar el relato la leyenda de la laguna.

Después de esta maravilla natural, podemos seguir camino. Por la misma vía seguimos bordeando las montañas. En menos de diez minutos en auto nos esperan las ruinas preincas de “Sónдор”. Llegar a ellas es viajar al pasado. No debe dejar de subir los 500 escalones de la pirámide Muyu Muyu y observar desde ahí los tambos de piedra y barro y los espacios ceremoniales que han sobrevivido miles de años. La imponente vista que se tiene en 360 grados desde el Muyu-Muyu nos deja muy claro lo grande que fueron los Chankas.

La vuelta a Andahuaylas nos regala la oportunidad de conocer su impresionante Catedral, toda de granito y techo de tejas; la vieja torre del reloj, construida hace casi un siglo así como la casa donde pasó algunos años de su infancia José María Arguedas, el puente colonial Chumbao, entre otros,

Cuando se habla de ciudades andinas, ruinas y paisajes naturales se suele pensar en Cusco y Machupicchu o Arequipa y el Cañón del Colca. Andahuaylas con sus impresionantes ruinas de Sónдор y su laguna de Pacucha le dejarán un recuerdo imborrable.

¿CÓMO LLEGAR?

Se puede tomar colectivo en el paradero inicial, cerca al mercado. Costo S/3.50.

¿DÓNDE COMER?

En los alrededores de la laguna de Pacucha, hay varios restaurantes turísticos. Menú desde S/7.50

TURISMO DE AVENTURA: PARAPENTE

Se organiza cada cierto tiempo servicios de parapente en las alturas de Sónдор. Imposible perderselo.

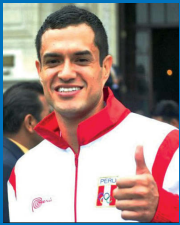


**ANUNCIE EN WAYKA, TENEMOS LOS PRECIOS MÁS BAJOS DEL MERCADO
Y UNA LECTORÍA DE 40 MIL PERSONAS. LLÁMENOS AL 788-2365 O
ESCRÍBANOS A PUBLICIDAD@WAYKA.PE**

Director Ejecutivo: José Carlos Lama. Director Editorial: Rael Mora. Directora Publicitaria: Luciana Távara. Coordinadora Periodística: Diana García. Diseño y Diagramación: Diego Ventocilla. Para más información llamar al 788-2365 o escribir a info@wayka.pe o a publicidad@wayka.pe. Los artículos firmados son de exclusiva responsabilidad de sus autores, el periódico no se responsabiliza necesariamente con ellos.

Hecho el Depósito Legal N° 2014-06928

Editado por Asociación Latinoamericana de Desarrollo y Empoderamiento a Comunidades - Batallón Ayacucho 295, Oficina 1, Santiago de Surco - Lima
Impreso en Editorial NILAI SAC, Nuñez del Arco 181, Callao.



LA VOZ DEL DEPORTISTA PERUANO

Peter Lopez
Deportista Olímpico

La raíz del problema deportivo

El hecho que los resultados de los Juegos Odesur en Chile hayan traído al Perú tan pocas medallas e ilusiones muestra la grave crisis por la que atraviesa el deporte peruano. El Taekwondo en ello no es una excepción, estamos igual de mal que la mayoría de los otros deportes, es el reflejo del profundo problema por el que pasa el deporte nacional. Estoy seguro que podemos mejorar si entendemos la raíz del problema deportivo.

Esa raíz se llama dirigente. La mayoría de dirigentes entran con vocación de autobeneficiarse con el puesto y de sobresalir en lo personal a costa de la comunidad. Desean hacer sentir su poder; la soberbia les obstaculiza ver más allá de sus propios intereses. Hay una falta total de visión analítica con respecto a la población a la cual deben servir, no tienen claro cuál es su papel. No planifican su alcance e improvisan con resultados que ya conocemos. Con la deshonestidad como bandera, tienen una clara inclinación a favorecer a familiares, estudiantes y amigos dentro de la argolla de poder que forman. Por experiencia propia digo que, oficinas como, “Transparencia” y “Defensa del Deportista” son tan solo una ilusión.

Creo que necesitamos un nuevo tipo de dirigentes: dirigentes líderes, personas con vocación de servicio que realmente trabajen para favorecer a la comunidad deportiva, teniendo como objetivo promover el deporte desde las bases, buscando talentos en las escuelas primarias y secundarias, inyectando ese amor por los ejercicios y la vida sana dentro de nuestro sistema educativo. Pero sobre todo tendríamos que hacer del deporte una política de estado y su necesidad y cobertura como tal debe atenderse desde las más altas esferas del poder, traspasando personas y gobiernos de turno.

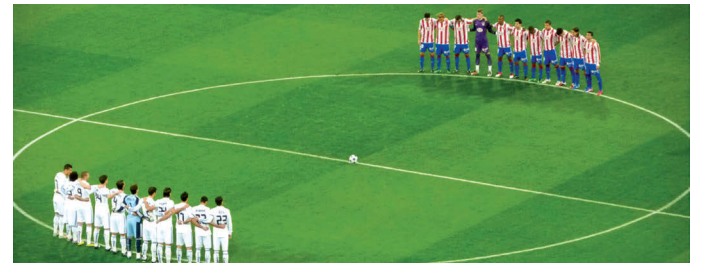
Es necesario que nuestro Presidente Humala se manifieste de manera urgente, poniendo al deporte nacional en la ruta del progreso, haciendo del deporte peruano, de una vez por todas, una Política de Estado.

CHAMPIONS LEAGUE 2014

Champions League: Real Madrid vs Atlético de Madrid que va por la odisea. Esta gran final europea se jugará el próximo 24 de mayo en el Estádio da Luz en Lisboa.



EL ESCENARIO: El Estádio da Luz en Lisboa tiene una capacidad para 65.647 espectadores y está catalogado por la UEFA como de élite (categoría 4), lo que le permite albergar finales europeas.



CUESTIÓN DE MEDIOS: Hay una similitud en los entrenadores del Real y Atlético, ambos jugaban de mediocampistas y resaltan permanentemente, al igual que Guardiola, la importancia de esa zona del terreno de juego. “Carletto” Ancelotti jugó en Parma, Roma y AC Milan. “El Cholo” Simeone jugó en Vélez Sarsfield, Sevilla, Atlético de Madrid, Inter de Milán, Lazio y Racing Club. También fueron jugadores importantes para las selecciones de Italia y Argentina respectivamente.

¿EL RETORNO DEL REY?

La única y más preciada obsesión para el Real Madrid es, sin duda alguna, la ‘Décima’ y este año no la quieren dejar escapar. Luego de lo frustrante que ha resultado quedarse a la orilla de la final en las últimas tres temporadas, los del barrio de Chamartín saben que es su gran oportunidad de volver a tocar la gloria, aunque también tienen bien claro que su rival colchonero de toda la vida será un durísimo escollo.

Los merengues vienen de dejar fuera del torneo al vigente campeón, el Bayern Múnich alemán, y el Atlético al Chelsea inglés. La realenza, que ha logrado el máximo título continental en nueve ocasiones, regresa a una final después de doce años, y el pueblo retorna tras cuarenta años de haber perdido con el Bayern en el desempate.

Felipe Tijero

Comentarista en Tiempo Extra – (Lunes a Viernes 11:00 am por www.radiourbe.pe)



MADRID SE MUDA A LISBOA

El Real Madrid se aferra con todo a la obsesión del décimo título continental, a esa copa que con razón siente más suya que nadie. Esa que no levanta un capitán merengue desde hace doce años, desde la final de Glasgow, cuando derrotó al Bayer Leverkusen por 2 a 1, con gol de Zinedine Zidane. Esta temporada, bajo las órdenes de Carlo Ancelotti, superó a su llamada Bestia Negra, el Bayern Múnich. Para el Atlético de Madrid no habrá revancha de aquella final de Heysel, hace 40 años, en la que los rojiblancos tocaron la gloria gracias a uno de sus símbolos, Luis Aragonés. Los colchoneros llegan en plenitud. El corazón los ha traído hasta aquí. Su gran actuación en Stamford Bridge, frente al Chelsea, dirigido por Mourinho, fue impecable.

Carlos Steven Alvarez

EUROPA LLEGA A SU FINAL

El favoritismo por el Real Madrid es mínimo, y no por otra cosa que la calidad futbolística que ha logrado alcanzar el Atlético.

No tienen un juego muy vistoso, pero es admirable y hasta conmovedora la manera en que sus jugadores, como once guerreros, mantienen al pie de la letra los planteamientos de Simeone, que suelen incluir sacrificio absoluto, orden inalterable e intensidad al límite sin que eso los restrinja a ser puramente defensivos, pues suelen ir desgastando al rival y a la primera oportunidad atacarlo y vulnerarlo. Contra el normalmente ofensivo Barza atacaron al máximo, presionando muy arriba, los primeros 15 minutos del partido de vuelta como locales, logrando así el gol que les dio la clasificación. Mientras que ante el Chelsea, hicieron algo similar, esta vez los primeros 20 minutos del segundo tiempo en el partido de vuelta en Inglaterra. Sorprendiendo claramente al equipo inglés y al planteamiento de Mourinho, algo que no se ve todos los días.

Joshua Peña

SÓLO FALTAN 28 DÍAS

No se pierda el especial
en la próxima edición de

Wayka

el periódico que no se vende



MÚSICA: EL SONIDO DEL NUEVO PERÚ

Por Vejota Vilcapuma, Audiofobia.com

FOTO: GABRIEL OLAYA



de Chimbote y desde Tacna Puch Out. La lista es demasiado grande y los sonidos “hartos, hartos, para todos”. Y es que es una movida que con autogestión está logrando cimentar las bases de lo que será una industria rentable donde ser músico deje de ser visto como un pasatiempo y sea visto como un trabajo digno. Y estos grupos, poco a poco, lo están logrando.

*Fuente: Archivos de Audiofobia y catálogo de tienda El Grito.

**Vivo x el Rock. Julio del 2013.

***Fuente: Archivo Audiofobia

El 2013 se han editado en Perú más de cien discos de géneros alternativos (rock en todas sus vertientes, fusión, rap, canción de autor, etc)* los cuales, en su gran mayoría, no tienen exposición en medios masivos pero tienen el poder de congrega a más de 17 mil personas** en un evento y hacen posible que haya el público suficiente para que se den 20 conciertos en un fin de semana***.

Si usted solo ha escuchado nombres de grupos como Mar de Copas, Libido, Bareto, La Sarita o Leusemia y cree que son los únicos casos éxito, se equivoca. La sangre nueva asegura un buen futuro. Por ejemplo; La Nueva Invasión, un combo que reivindica el sonido chicha y que acaba de reeditar su álbum debut “Súbele a la Radio”, es la banda fusión que está calando más rápido en los gustos de “La Lima” de hoy. Un caso parecido es el de La Maldita Costumbre, convertida hoy en la banda más representativa de Lima Este y que combina el “sonido de la Carretera Central” y el ska. Otras bandas que merecen prestarles atención son las que llevan la marca Descabellado Records y La Flor Records, los primeros con una mixtura de propuestas que van desde el electropop (La Mente), pasando por el hard rock (Cuchillazo), el punk ska (Suda) y el latin Jazz (El Hombre Misterioso); los segundos reivindicando el emo en todas sus vertientes (P1Y0, Juan Sayago) y despojándolos de todos sus clichés visuales.

Yendo al rocanrol tenemos Los Mortero, Vaselina y por el pop a Los Zapping y Tourista. Alejandro y María Laura, Kanaku & El Tigre y La lá van por un indie soft pop. Y si vamos al interior del país hay mucho más: los trujillanos de Mr. Pucho y Ciudad Gragea, los arequipeños de Los Chapillacs, Andariel

TEATRO: TUS AMIGOS NUNCA TE HARÍAN DAÑO

Por Rafael Mora



Hasta el 22 de mayo en La Cabaña del Parque de la exposición. De lunes a jueves a las 8 pm. Entradas a la venta en la boletería de Ensad,

La Escuela de Arte Dramático esta presentando una graciosa obra del dramaturgo peruano Santiago Roncagliolo, dirigida por Carlos Acosta. Los eventos ocurren en una reunión de seis amigos para despedirse de uno de ellos, que quiere dedicarse al sacerdocio. La amistad, la vocación, las relaciones humanas, las drogas, el sexo y otros temas se ponen en juego con humor y franqueza en esta comedia de enredos. Pero, también existe un lado oscuro en donde el engaño, la mentira, el embuste, la farsa, la artimaña y el timo son usados como recursos para beneficio propio; sin que importe el fin o el propósito común como el de reunirse para despedir a un amigo que ha tomado una decisión importante en su vida.

CINE: VUELTA A EMPEZAR

Por Sergio García Locatelli



“La etiqueta de Cine Peruano” arrastra una imagen negativa al interior del país. ¿qué podemos hacer para cambiarla?

Experimentar el cine que te gusta. Lo bueno de nuestra cinematografía es que se pueden encontrar filmes de todo género y de gran calidad.

Ver una película es como leer un libro, asistir al teatro o escuchar música. Si escuchas bien, te nutrirá y hará crecer como persona.

¿Cuál es el reto? Encontrar películas que te atrapen, que consigan que te plantees cosas, te sientas emocionado...

Gabriel García Márquez decía “No cabe duda de que ya existe un cine latinoamericano, pero nosotros no le hacemos caso. Hacemos las películas, pero no tenemos ni la distribución ni la exhibición, que son los elementos más importantes.”

¿Dónde debes buscar filmes? Puedes acceder a ellos en Internet, salas de cine y en televisión (TvPerú programa cine peruano).

¿Por qué es importante ver películas peruanas? Porque generan identificación, empleándose como reflejo de nuestra sociedad. Hablan

de todas las “naciones” que conviven en nuestro país, de su diversidad, de la riqueza cultural.

¿Qué hace pensar que son de calidad? En los últimos años vienen participando en los festivales más importantes del mundo como Venecia, San Sebastián, Cannes, entre otros.

¿Cómo podemos ver buen cine? Es imprescindible seguirle la pista a Festivales y cine clubes. Les iremos recomendando semana a semana algunos datos. En esta primera edición les invitamos a recorrer el pasaje 18 de Polvos Azules y conversar con la gente de Mondo Trasho* que seguro les recomendará una buena película.

Finalmente les sugerimos no perderse la proyección de “El mudo” el próximo 29 de Mayo en la salas Cine Arte de UVK Larcomar a las 8pm. Inaugurando las actividades del Festival Lima Independiente.

¡GRACIAS POR HACER NUESTRO SUEÑO REALIDAD!

Wayka

EL PERIÓDICO QUE NO SE VENDE

Wayka no sería posible sin el gran apoyo de las siguientes personas: Alberto Asenjo y Charo Lama, Aziz Choudry, Maggy y César Lama, Elba Galván, Ernesto Reaño, Isaac Bustinza, Joaquín Rueda Parra, Juanita Mena, Manuel Champa, Monique Morin, Munira Thobani, Pancho Chávez, Paula Castro, Pedro López, Peter López y Yessenia Ruiz.

JUEVES 15

VIERNES 16

SÁBADO 17

DOMINGO 18

LUNES 19

MARTES 20

MIÉRCOLES 21

SECRETOS Y MENTIRAS



Cine Bajo las Estrellas.
Parque reducto
N°2 - Miraflores
7:30 PM - Ingreso libre

CICLO DE CONCIERTOS DE AUTOBÚS



Auditorio Británico de Surco - "Bolichera"
7:30 pm - Ingreso Libre
Capacidad limitada.

CONCIERTO "VOCES POR LA PAZ"

Parque central del grupo 2, sector 7.
Villa el Salvador
7 pm - Ingreso Libre.

FESTIVAL DE LAS ARTES EN CUAC



Parque Central del grupo 2, sector 7. Villa el Salvador
A partir de las 9:30 am hasta 10 pm

PROYECTO QHAPAQ ÑAN PARA INCENTIVAR EL INTERÉS POR LA HISTORIA Y LA CULTURA EN LOS NIÑOS.



Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú.
10 am - Ingreso Libre

HUACAS BURBUJAS Y ROCK AND ROLL



Huaca Corpus I
Calle Santa Justina con Santa Francisca, Urb. Pando, Cercado de Lima.
11:30 am - 1:30 pm - Ingreso Libre

DANZA POR LA PAZ



Parque central del grupo 2, sector 7. Villa el Salvador
7 pm. Ingreso Libre

FESTIVAL VIVO POR EL ROCK III



Parque de la exposición
A partir de las 2pm.
Entradas a la venta en Tu Entrada de Plaza Vea y Vivanda.

ENCUENTRO DE TEATRO INTERNACIONAL "NO A LA VIOLENCIA"



Del 18 al 24 de mayo diferentes espacios en Villa El Salvador.
10:00 am a 10 .00 p.m. Entrada: s/1.00

EL SEÑOR MAR FESTIVAL DE TÍTERES

Auditorio Dai Hall del Centro Cultural Peruano Japonés
4:00 pm Ingreso libre con capacidad limitada.

CINE BAJO LAS ESTRELLAS. PELÍCULA SECRETOS Y MENTIRAS



Anfiteatro Chabuca Granda, parque central de Miraflores
7:30 pm Ingreso libre

TALLER DEMOSTRATIVO DE FUROSHIKI, UN TALLER A CARGO DE MIRIAM YKEMIYASHIRO UKU

Biblioteca Elena Kohatsu del Centro Cultural Peruano Japonés.
5:30 pm Ingreso libre con capacidad limitada

TODOS ERAN MIS HIJOS.



Britanico - Malecon Balta.
8 pm Entradas a la venta en Teleticket y en la boletería del lugar.

CALÍGULA, PUESTA EN ESCENA DIRIGIDA POR JORGE VILLANUEVA Y ESCRITA POR ALBERT CAMUS



Centro Cultural ICPNA (Av. Angamos Oeste 120. Miraflores. 8pm Entradas a la venta en el local y en Teleticket

LÍNEAS, PALABRAS, COSAS



ICPNA Miraflores (Av. Angamos Oeste 120)
11am a 8 pm Ingreso Libre.

DUETO EN MI, TEATRO

Centro Cultural PUCP (Avenida Camino Real 1075).
8 pm Entradas en Teleticket y en el local

EL GRUPO PACHACAMAC PRESENTA EL CONCIERTO HUACAS, NATURALEZA Y LA CIUDAD.

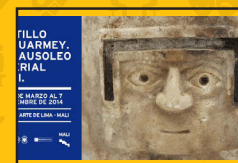


Auditorio Británico de Surco - "Bolichera"
7:30 pm - Ingreso Libre
Capacidad limitada.

XV ENCUENTRO INTERNACIONAL "CAPULÍ, VALLEJO Y SU TIERRA"

Casa de la literatura peruana
3 pm - Ingreso Libre

CASTILLO DE HUARMEY, MAUSOLEO IMPERIAL WARI



Sala 1 del Museo de Arte Contemporáneo (MALI)
Martes a domingo de 10 am a 8 pm. Cerrado los lunes.
Entradas a la venta en el mismo lugar. Los domingos son populares.

Recomendado para el Viernes 23: **Noche de los Museos**
Museos de Lima Hora: 6 pm
Ingreso libre, salvo excepciones.

Recomendado sábado 24: **Festival Vivo por el Rock III**
Parque de la exposición
A partir de las 2pm. Entradas a la venta en Tu Entrada de Plaza Vea y Vivanda



La Malcriada

Las verdaderas "malcriadas" no son las que salen calatas en los diarios, sino las mujeres valientes y rebeldes que luchan día a día por la libertad y contra las injusticias. Búscanos en Facebook como "Las Malcriadas" y en el blog www.lamalcriada.lamula.pe

***18 de mayo de 1781:**
Micaela Bastidas es ejecutada junto a Túpac Amaru.
Ellos encabezaron la gran rebelión indígena contra la colonia.*

